

Indice

- 7 Come un teatro
- 15 Entrando in Campania
- 25 La risorsa ambiente
La risorsa ambiente in Campania - L'ambiente naturale, 27; I dati fisici, 27; La pianura, 29; Collina e montagna, 30; Le aree vulcaniche, 30; Le risorse storico-artistico-monumentali, 31; Il patrimonio archeologico, 32; Il patrimonio storico-architettonico, 32; L'archeologia industriale, 33
- 35 Biodiversità e tutela dell'ambiente
Le aree protette, 37; Il parco del Vesuvio, 38; Il parco del Cilento e Vallo di Diano, 41; L'area marina protetta Punta Campanella, 43; I parchi regionali, 44; Altre aree protette, 47
- 49 Ambiente e turismo
Il turismo in Italia, 53; Il turismo in Campania - Le tradizionali mete, 54; I fattori di richiamo, 55; Elementi per una politica regionale, 57; Gli strumenti della sostenibilità, 59; L'ampliamento dell'offerta, gli itinerari turistici, 61; Il turismo culturale, 64; Integrazione con altre politiche di settore, 66

69 La risorsa Napoli - Campania o Napoli?

La casa. La qualità dell'abitare, 71; Igiene e salute, 77; Il clima. La qualità dell'aria, 81; La qualità dell'acqua, 85; Il mare, 88; Il rumore, 91; I rifiuti, 94

99 Conclusione

105 Letture

Roger Peyrefitte, *Dal Vesuvio all'Etna*, 105; Stendhal, *Roma, Napoli e Firenze*, 107; Maximilien Misson, *Nouveau Voyage d'Italie 1687-88*, 110; Johann Wolfgang Goethe da *Giornale di viaggio e lettere alla Signora von Stein e ad Herder dall'Italia*, 111; Leandro Fernández de Moratin, *El viaje de Italia (1793-96)*, 112; Nikolaj Vasil'evic Gogol', *Alla madre*, 116; Mark Twain, *Escursione sul Vesuvio*, 118

121 Note bibliografiche